

Landschaften mit Leidenschaft gemalt

Gisela Klossek stellt im Rathaus aus

Neukloster. Die 38. Ausstellung nach dem Umbau des Rathauses 1996 wird von Gisela Klossek, Lehrerin im Ruhestand, bestritten. Noch bis zum 6. Mai sind ihre Arbeiten zu sehen. Gleich auf den ersten Blick fällt auf, dass die Liebe zur Landschaft Mecklenburgs und insbesondere der näheren Umgebung ihre Ausstellung bestimmt. Egal, ob Zeichnungen, Aquarelle oder Arbeiten in Acryl. So hielt sie per Zeichenstift einen Teich bei Wisch oder Weiden bei Hoben fest. In Aquarellen erkennt der Betrachter die idyllische Landschaft am Neuklostersee, an der Wismarbucht, die Insel Wallfisch und andere bekannte Landstriche wieder. In Acryl gewährt sie einen Blick auf Hohenkirchen oder auch auf St. Nikolai in Wismar.

Sofort sieht der Betrachter, dass da eine geübte Hand zu Werke geht und spürt die Leidenschaft, die ihr die Kraft gibt, die Dinge so zu sehen und künstlerisch zu interpretieren. Ihre Lehrer-Kollegin Evelyn Noga stellte sie den Gästen zur Ausstellungseröffnung vor. Die gebürtige Riesengebirglerin absolvierte von 1961 bis 1966 an

der Humboldt-Universität Berlin ein Studium als Lehrerin für Mathematik und Physik. Ihr gesamtes Berufsleben von 1966 bis 1999 verbrachte sie an verschiedenen Schulen in Wismar, zuletzt am Helene-Weigel-Gymnasium. Ihren künstlerischen Neigungen ging sie von 1981 bis kurz nach der Wende im Zirkel „Bildende Kunst“ der MTW nach. Der Berufsstress ließ nach der Wende nur noch wenig Zeit für ihre künstlerischen Neigungen. Aber zur Entlassung aus dem Berufsleben verabschiedete sie sich mit einer Ausstellung, die einem regelrechten „Paukenschlag“ glich. Soviel künstlerische Leidenschaft hatten die Kollegen einer Fachlehrerin für Mathe/Physik nicht zugetraut, erinnerte sich Evelyn Noga. Nach Verabschiedung aus dem Berufsleben hatte Gisela Klossek nun wieder genügend Muße, ihren Neigungen nachzugehen. Sie wurde Mitglied im Malzirkel Gägelow unter Leitung von Viola Kröger sowie der Wismarer Malfreunde und nahm wieder an Ausstellungen teil, sei es in Gollwitz, Gägelow, in Wismar oder im MEZ. H. V.



Plausch zwischen Gisela Klossek und ihrem Maler-Kollegen Horst Fritsch von den Wismarer Malfreunden. Foto: H. Vogt